Edición Nº. 10 - Abril de 2025

SENA COMUNICA



Por la dignidad laboral de los aprendices

Reforma agraria, ¿ahora sí?

La memoria, motor de la educación

Sigue nuestra huella en el campo

Director General del SENA
Jorge Eduardo Londoño Ulloa

Jefe de Comunicaciones
Manuel Humberto Gómez Bermúdez

Jefe de Redacción
Carlos Alfredo Guevara Moreno

Editor
Jimmy Montenegro

Diseño y contenido
Jorge Pedraza
Oficina de Comunicaciones

Una publicación del SENA

Edición Número 10 Abril de 2025

Líneas de atención a ciudadanos, empresarios y línea PQRS:
Bogotá +(57) 601 736 60 60
Línea gratuita y resto del país 018000 910270

@SENAcomunica
www.sena.edu.co

Contenido

Viaje al centro de la tierra Geotermia: la energía del suelo al servicio del futuro 5

Sin el campo no existiría Colombia 7

“La educación debe transitar entre la historia y la memoria” 9

SENNOVA le apuesta al futuro 11

Aprendices del SENA exigieron un futuro digno y recuperación del carácter laboral de sus contratos de trabajo..... 13

El SENA deja huella en el campo 14

A punta de leche de cabra, una familia emprendedora del Tolima formó exitosa empresa 16

Obras SENA 2025 18

Podcast de Jorge Eduardo Londoño Ulloa - Director General del SENA..... 21

Por la dignidad laboral de los aprendices

Quisiera empezar por plantear qué es la ley. La ley, sustancialmente -me enseñaba el maestro de Derecho Constitucional-, es la regulación de derechos y deberes. Pero la ley tiene dos cuestiones que son fundamentales; una es la legal, es decir, el procedimiento de cómo se hace una ley, pero la otra es fundamentalmente la ley intimidad: si la ley es solamente un proceso social, un proceso de legitimidad o un proceso meramente económico; si el bienestar y la eterna discusión entre economía y política que, hoy por hoy, nos convoca a quienes creemos que ambas cosas deben ir de la mano.

El contrato de aprendizaje benefició, nada más ni nada menos que, a 400.000 aprendices en 2024, aprendices que no tuvieron un verdadero contrato de trabajo, que no tuvieron la posibilidad de un trabajo digno. Porque la dignidad, creo yo, no es tener un salario; la dignidad hace referencia a que quien tenga un salario mínimo pueda escoger la carrera que quiera estudiar y en la universidad que quiera; no la que le toca y donde le toca. La dignidad hace referencia a que un trabajador con un salario mínimo pueda ir de vacaciones. La dignidad hace referencia a que un trabajador pueda dedicarse al arte, a estudiar poesía o a hacer teatro. La dignidad hace referencia a que un trabajador pueda descansar después de ocho horas de trabajo. Este país es un país en donde la tercerización nos ha llevado a graves problemas.

Pensemos en sectores campesinos, por ejemplo. Allí, un millón 600 mil familias son dueñas y dueños de pequeños predios que generan alrededor de 3 millones 200 mil puestos de trabajo. No tienen seguridad social y son los que aportan la soberanía alimentaria de este país. El 72% de lo que nosotros consumimos en las grandes ciudades viene de la economía campesina, y ahí no hay dignidad en el trabajo. Pensemos en los empleados del aseo o muchos otros empleados, los de la vigilancia, donde los burla la tercerización.

Lo que proponemos, sustancialmente, es que estos 400.000 aprendices tengan la posibilidad de tener un contrato relativamente digno con la posibilidad de darles la capacidad de permanecer y terminar sus estudios. El mayor problema de deserción del SENA es la poca posibilidad económica de los y las aprendices. Lo que busca el SENA es que, precisamente, los empresarios tengan mejor mano de obra, mejor fuerza de trabajo.

En 2025 se han tenido alrededor de 57.672 contratos de aprendizaje. Hay un estudio en donde está demostrado sustancialmente que este no es un impacto económico para el empresariado colombiano. No es un gran impacto que nos vaya a obligar a cerrar las empresas y a crear desempleo, que el país vaya a quedar en la bancarrota. Esperamos que, en esta reforma laboral, también se tenga en cuenta la legitimidad del proceso.

Ahí es donde lo social debe tener una gran relevancia. Estos sectores que han sido ignorados en gran parte de la historia deben ser reivindicados. Y tanto los empresarios como el Congreso, como los sectores sociales, como los sindicatos, tenemos la oportunidad de llevarles a estos jóvenes una capacidad económica que haga que sus hogares puedan ser tenidos en cuenta y que vivan con relativa dignidad.



Jorge Eduardo Londoño Ulloa
Director General del SENA



Viaje al centro de la tierra

Geotermia: la energía del suelo al servicio del futuro

Cuando hablamos de energías renovables, solemos pensar en la solar o la eólica, pero ¿habías escuchado sobre la energía del centro de la tierra? Se trata de la geotermia, una fuente de energía térmica contenida en el interior del planeta que puede aprovecharse para la generación eléctrica, climatización de espacios y el suministro de agua caliente sanitaria.

Se estima que el interior de la tierra almacena 12.6 x 10^{12} EJ (exajoules) de energía térmica, de los cuales 5.4 x 10^{12} EJ son accesibles a profundidades menores a 5 km. Lo que esto quiere decir, en palabras sencillas, es que esta tierra puede aprovecharse mediante sistemas técnicos y económicos eficientes, garantizando un suministro continuo de energía durante las 24 horas del día, los 365 días del año, con un impacto positivo en la reducción de costos eléctricos.

La geotermia se clasifica en tres niveles:

Baja entalpía: hasta 20 metros de profundidad, con temperaturas cercanas a los 15 °C.
Media entalpía: hasta 120 metros de profundidad, con temperaturas de 13 °C.
Alta entalpía: a partir de los 220 metros de profundidad, alcanzando 16 °C o más.

Cada nivel se emplea según las necesidades energéticas de la comunidad. En el **proyecto piloto del SENA Regional Meta** se implementará la geotermia de baja entalpía para climatizar ambientes de formación, invernaderos e iluminación, abriendo nuevas posibilidades en la transición energética del país.

El ingeniero investigador e instructor del SENA, líder de este proyecto, explica cómo

se obtiene la energía de la tierra: *"Utilizaremos un sistema hidráulico en el que el agua circula a determinada profundidad según el número de pozos. A través de un circuito, el agua se enfría a una temperatura de 15 °C – 17 °C e ingresa a una bomba de calor. Este sistema redistribuye la energía mediante mangueras instaladas en los ambientes, logrando climatización eficiente. En regiones frías, el efecto es inverso".*

El Taladro Pozo Escuela se convierte así en un epicentro de innovación para la transición energética, con la meta de posicionar a Colombia entre los líderes mundiales en geotermia, como Estados Unidos, Indonesia, Filipinas, Turquía y Nueva Zelanda.

Este avance impulsa la producción energética sostenible y abre la puerta a nuevas oportunidades de formación en el SENA. Las áreas de capacitación proyectadas incluyen perforación de pozos de geotermia de baja entalpía, perforación de pozos para agua, diseño de ambientes climatizados con geotermia, y diseño y mantenimiento de bombas de calor con tecnología innovadora.

Colombia da un paso firme hacia un futuro energético más limpio y sostenible, con el Taladro Pozo Escuela como símbolo de formación, investigación y desarrollo en la geotermia.



La entalpía es una magnitud termodinámica que mide la cantidad de energía que un sistema intercambia con su entorno. Se representa con la letra H y se mide en julios (J).

Sin el campo no existiría Colombia



Reflexiones sobre el campesinado colombiano con el profesor y experto holandés Jan Douwe van der Ploeg

En tres momentos de la historia reciente de Colombia ha fallado la reforma agraria como solución para el campo. La primera está cerca de cumplir 90 años, y cada vez quedan menos personas que alcanzan a suspirar, al mencionar la frustrada Ley 200 de 1936. Solo hasta 1961 el gobierno de Alberto Lleras Camargo la incluyó en su plan de desarrollo; y más de tres décadas después, la anhelada reforma tampoco pudo dar el 'Salto social' que se esperaba, en el último gobierno liberal en 1994.

En la historia de la literatura colombiana, la narración de Eduardo Caballero Calderón sobre Siervo Joya dejó el plano de la ficción para ser apenas un ejemplo de miles de campesinos que murieron sin tener en la vida un pedazo de tierra propio. La distribución territorial fue la columna sobre la que se sostuvo por muchas décadas la necesidad de una reforma.

Con los años, más factores se transformaron en luchas campesinas tendientes a agrandar el problema del campo. La comercialización de productos, la falta de infraestructura, la falta de insumos, la impotencia ante los fenómenos naturales y, más recientemente, la seguridad alimentaria, ampliaron el discurso.

Sin embargo, el pilar de la construcción de identidad para la ejecución de planes efectivos para el campo se borró. Ejemplo de esto es que la palabra CAMPESINO no fue incluida en la nueva Constitución de 1991;

la falta de reconocimiento se tradujo en años dedicados a la explotación agrícola y pecuaria bajo la premisa de la rentabilidad y anulando al 'actor' campesino como el eje de esta discusión. Fue hasta 2022 cuando el campesino fue reconocido como sujeto de especial protección y derechos.

El actual director general del SENA, Jorge Eduardo Londoño Ulloa, lideró esa propuesta en el Congreso y, luego, en este Gobierno del Cambio. *"El presidente Gustavo Petro nos ha pedido hacer un SENA casi campesino y lo hemos trabajado a través de la gran estrategia de la entidad, CampeSENA -expresa Londoño-. De esta manera, cualquier campesino y campesina que sepa leer y escribir puede acceder a la educación complementaria o técnica, entre otros beneficios. Así queremos hacer visible una población que ha sido olvidada y ninguneada durante siglos".*

El SENA gestionó la visita de uno de los profesores holandeses con más conocimiento del campo en el mundo. Se trata del académico Jan Douwe van der Ploeg, que pudo escuchar las necesidades del campesinado y compartir su amplio conocimiento para fortalecer la economía rural en diferentes departamentos del país, como Cundinamarca, Tolima y Guaviare.

"La agricultura comercial hoy está muy modernizada; hay grandes flujos de insumos y tecnologías que cuestan mucho. Después de la crisis, se hace necesario volver a los modelos campesinos en armonía con la naturaleza, que no sean un problema".

Uno de los grandes postulados del experto está planteado en una de sus obras más conocidas, 'El arte de la agricultura': *"Si bien la unidad de producción familiar campesina está influenciada por contextos capitalistas, su gobernabilidad está directamente interrelacionada con una serie de factores que dependen de la construcción interna campesina, que atribuye como balances.*
Entiende por ello la constitución de un todo que condiciona los principios de orden para la reproducción campesina".

Su experiencia adquirida en diferentes regiones rurales del mundo sirvió para hacer un diagnóstico en terreno de lo que ocurre en este sector, con una muestra pequeña de campesinos colombianos. Las ideas del académico han traspasado fronteras en países netamente agrícolas.

Durante la visita se volvieron a desempolvar los asuntos de la reforma agraria y se insistió en la seguridad alimentaria.



"Evidentemente, sin el campo no existiría Colombia y, es más, sin campo y sin agricultura campesina Colombia solo tendría un futuro o sería un futuro muy pobre en un lugar que ha crecido a la velocidad de la agricultura"

Jan Douwe van der Ploeg



“La educación debe transitar entre la historia y la memoria”

Visión de la socióloga boliviana Silvia Rivera Cusicanqui

Que alguna vez la llamaran despectivamente ‘sochóloga’, una mezcla de socióloga y chola, la hizo más fuerte. Ese ataque resultó una bandera y, hoy, no se logra comprobar si es más chola o más socióloga, o cualquiera de los títulos con los que se agranda su biografía entre historiadora y ensayista, docente, activista, defensora de derechos humanos, antropóloga, teórica o investigadora.

Ninguno de esos títulos vale más que ser indígena aymara, campesina de La Paz, Bolivia. Esa figura pequeña, hija de las luchas eternas de América Latina por la tierra, la inclusión, por la igualdad, por los derechos fundamentales, tampoco alardea de haber llenado escenarios en universidades de México, Brasil, España, Estados Unidos y Argentina; menos de ser la directora y cofundadora del Taller de Historia Oral Andina.

En una de esas rondas por el continente, para verificar que el pasado es tan presente como los ojos del futuro, Silvia Rivera Cusicanqui tradujo el sentir de miles de habitantes conectados por la cordillera desde el Cono Sur hasta el norte de Venezuela y Colombia.

A sus 75 años, su pensamiento sigue tan vigente como en los días cuyo discurso desafiaba el sistema. *“Más que una patria, Colombia es una patria más madrastra. Aquí he sido acogida con mucho amor con mucho cariño. He conocido aspectos de la vida campesina en un momento muy difícil, que no era propiamente algo vinculado a la dictadura, sino lo que llamamos democraduras. A pesar de ser la democracia más antigua de América, ha habido matanzas, represión y todo tipo de violencias. Para mí es muy sorprendente este país porque tiene a la vez parecidos y grandes diferencias con el nuestro (Bolivia)”.*

Su charla resulta interminable a medida que su discurso se amplía a la evolución de las lenguas indígenas, la lucha colonizadora, los movimientos estudiantiles, las economías popular y campesina, la diversidad de saberes ancestrales y lo imprescindible de la memoria para la construcción colectiva de conocimientos de saberes sin ningún tipo de sesgo.

“Nada está perdido, no hay nada irreversible, porque tenemos la fuerza en nuestra conciencia de la historia larga de la humanidad.

Estamos viviendo un 'pachacuti', o sea, un cambio de época con un detalle importante: hemos descubierto que lo que viene es el tiempo de las mujeres es el 'guarmi pachacuti'. Hasta que no haya clones de seres humanos -como quiere Milei- vamos a seguir siendo paridos de mujer y vamos a tener la noción de la feminidad en nuestro corazón".

El director general del SENA, Jorge Eduardo Londoño Ulloa, recuerda la alegría de contar con esta educadora en un evento de la Entidad: *"Una figura fundamental en el pensamiento crítico latinoamericano; su profundo compromiso con las luchas sociales, la centralidad del ejercicio político no institucional y su incansable búsqueda por alternativas al sistema colonial moderno han contribuido significativamente a la comprensión de las tensiones y reconfiguraciones de la interculturalidad, la dignificación de los saberes subalternos y la construcción de una memoria compartida comunal y ancestral."*

Sus palabras hacen de América Latina un solo país.

"El conocimiento no es uno solo ni se encuentra en la academia o en la escuela. En el campo, en las comunidades raizales y en las negritudes podemos hallar esa sabiduría. La virtud está en poder dialogar de las diferentes formas de percepción de vida".

Su propuesta se basa en la necesidad de transformar los modelos de educación tradicional, apelando a los saberes ancestrales: *"Yo les pido que asumamos el cambio como algo que es poquito a poco. Nos toca descolonizar nuestros conocimientos, saber qué tenemos a medias, somos media lengua, media lengua de tecnología, media lengua de práctica, la agricultura es otra media lengua. Asumamos eso, somos países de la diversidad y esa diversidad también de historia, de muchas historias".*





SENNOVA le apuesta al futuro

Los genios en Colombia **sí existen**

Desde el comienzo de la década pasada se intentó unificar en una sola palabra conceptos tan diversos como dispersos. Cuentan con tantas definiciones y significados que pueden ser todo y al mismo tiempo nada. Investigación, Innovación o Tecnología no se someten a un dominio propio de definición limitada.

Así nació SENNOVA, entre 2012 y 2014; de la necesidad de suplir otros conceptos tan amplios y complejos como los anteriores. Esto es productividad, competitividad, generación de conocimiento y pertinencia de la Formación Profesional Integral.

Pero su espíritu como propuesta no se queda en definiciones exactas, sino también en la apropiación de una cultura innovadora y competente. En Colombia, los genios parecen estar hasta debajo de las piedras y no son producto de una generación espontánea. La capacidad para desarrollar proyectos novedosos, y acordes al tiempo en que vivimos, obligó al Estado a crear mecanismos para la consolidación de estos talentos.

Por eso, que no lo invada la sorpresa cuando se entere de cuántas líneas puede abordar SENNOVA: Apropiación Cultura de la Innovación y la Competitividad, Fomento de la Innovación y Desarrollo Tecnológico en las Empresas, Investigación Aplicada y Semilleros de Investigación en Centros de Formación, Parques

Tecnológicos-Red Tecnoparque, Tecnoacademias, Fortalecimiento de la Oferta de Servicios Tecnológicos, Extensionismo Tecnológico, Gestión del Conocimiento y Actualización y Modernización Tecnológica de los Centros de Formación.

Ahora, si bien se siguen resolviendo y traduciendo todas estas formas que identifican el mundo, otra avalancha se avecina buscando respuestas inmediatas y apropiadas a la velocidad con la que viene: la inteligencia artificial. Es tan vertiginoso el desarrollo diario de propuestas y respuestas con los que se asocia la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico aplicado, que los conceptos más simples se van rezagando con ligerezas o vacíos.

De antemano, los retos suponen el futuro despreciando desde el pasado inmediato hasta el que nos trajo desde tiempos inmemorables las fórmulas para explicar en lo simple lo que también nos hace humanos. Es así como esta definición que se aplica en el SENA, desde el nacimiento de SENNOVA, se hace más vigente apenas sale el sol; los brazos robóticos no pueden aun explicarse cómo necesitan un botón o una conexión para acercarse al mundo de sus creadores.

Por supuesto, se debe reconocer que el campo es hoy un escenario fundamental. La aplicación de la tecnología para potenciar el sector agroalimentario es una prioridad para la entidad preferida de los colombianos, bajo la dirección general de Jorge Eduardo Londoño Ulloa.

El futuro es ahora y se construye de la mano de genios que, especialmente en el SENA, **sí existen.**







Antioquia



Atlántico



San Andrés



Tolima



Guainía



La Guajira

Aprendices del SENA exigieron un futuro digno y recuperación del carácter laboral de sus contratos de trabajo

Miles de jóvenes salieron a las calles del país para pedir que sus derechos sean los mismos de los trabajadores formales en el país: un salario mínimo completo en la etapa productiva, seguridad social y prestaciones de ley.

Junto al director general, Jorge Eduardo Londoño Ulloa, y la comunidad SENA, se unieron para exigir un contrato de aprendizaje que les brinde condiciones laborales equitativas. La esperanza reposa ahora en la consulta popular propuesta por el presidente Gustavo Petro.



Bogotá



El SENA deja huella en el campo

Aprendices que se forman en construcción de vías terciarias conectan veredas y emociones.

Cada camino, carretera o calle representa para las comunidades de Colombia una oportunidad de desarrollo económico y social. De la mano de los aprendices del sector de la Construcción, se han construido más de 5 mil metros de placa huella en vías terciarias de departamentos como Cauca, Quindío, Huila, Boyacá, Santander, Tolima, Norte de Santander, Caldas y Caquetá.

Hoy, más de 6.600 integrantes de la familia SENA cuentan con herramientas, material de formación y apoyo de sostenimiento para formarse en la construcción de vías a bajo costo y seguras. La pavimentación con placa huella consiste en colocar concreto y piedras pegadas en la franja por donde transitan los vehículos, una formación especializada en las necesidades que se gestan en el campo para conectar con el resto del país por medio de la infraestructura vial.

Los habitantes de 13 municipios de Huila, como Pitalito, Campoalegre, Rivera, Isnos y Neiva, pueden transitar por más de 670 metros de placa huella con la ayuda de los aprendices de cinco centros de formación del SENA que se articularon con las Juntas de Acción Comunal de estas zonas apartadas del país. A mil kilómetros de este departamento, en Norte de Santander, los pobladores del sector Los Pinos Villa Paz en Tibú cuentan ahora con caminos transitables, gracias al aporte de los aprendices del programa técnico 'Construcción de Edificaciones' del Centro de Formación para el Desarrollo Rural y Minero.

Este reto que asumió la entidad preferida por los colombianos, como parte de su estrategia CampeSENA, vincula a campesinos, Juntas de Acción



Comunal, aprendices y otros actores sociales, quienes buscan que al final de los procesos de formación se construyan estas vías de buena calidad que incrementan su importancia en épocas de lluvia, cuando los caminos de barro dificultan el tránsito de personas y vehículos.

El servicio que prestan los aprendices del SENA, además de ser un aporte para la planificación y ejecución de obras viales sin ningún tipo de costo para la Nación, también es un soporte para la construcción de tejido social alrededor de las comunidades aledañas a los centros de formación. Así mismo, se atiende una necesidad local enfocada a contribuir con la construcción de una idea de país con igualdad de acceso al territorio.

Con el curso corto de 'Construcción de Pavimento con Placa Huella para Vías Terciarias' se promueve el acceso a viviendas, veredas y centros de producción. Así se contribuye al trabajo comunitario durante el proceso de restauración de los caminos en mal estado. Con la implementación de esta técnica, se ayuda a reducir el porcentaje de vías rurales en mal estado, que actualmente supera el 71% en Colombia, según la Contraloría General de la República (2023).

Para 2025, se proyecta formar 13 mil aprendices en 78 centros de formación en todo país. El SENA deja huella en el campo.





A punta de leche de cabra,

una familia emprendedora del Tolima formó exitosa empresa

Con capital semilla de 120 millones de pesos del Fondo Emprender del SENA, pasaron de tener 30 a 80 cabras.

Invirtieron en mejora genética, implementaron novedosos sistemas para optimizar los procesos en la finca, adquirieron equipos y maquinaria, y hoy son reconocidos por la calidad de su producción.

Esta historia comienza como pocas, con una mujer visionaria que vio en una enfermedad una oportunidad. Bertha Cárdenas, propietaria de Villa Cabras, un exitoso y reconocido emprendimiento familiar, transformó una situación difícil en la oportunidad de su vida y la de su familia cuando dio a luz a su hija, María Victoria.

Al nacer, la pequeña María Victoria fue diagnosticada con bronconeumonía, una afección que, con el tiempo, se fue agravando mientras las opciones médicas se reducían. Fue, entonces, cuando el médico que la atendía le habló a Bertha de una alternativa fuera del hospital, bajo su responsabilidad, pero con una luz de esperanza: alimentarla con leche de cabra.

Sin más opciones y con la necesidad de llevarse a su hija a casa, Bertha y su esposo investigaron la recomendación del doctor. Descubrieron que la leche de cabra posee propiedades que fortalecen el sistema inmunológico y mejoran la salud respiratoria, lo que significaba una posible recuperación para su hija.

Con esfuerzo y determinación, decidieron comprar su primera cabra hace 17 años. El animal costó 900 mil pesos, una suma considerable para la época. Sin saberlo, aquella primera inversión marcaría el inicio del proyecto de sus vidas.

Esa primera cabra se llamó ‘Campanita’ y les proporcionaba tres litros de leche al día, cantidad suficiente para alimentar a su hija, a su familia y a los vecinos curiosos que, al enterarse de los beneficios de la leche de cabra, ocasionalmente pasaban a comprar uno o dos vasos.

Con el tiempo, el voz a voz se difundió rápidamente y atrajo a más personas interesadas en comprar. Bertha y Jair se percataron de la gran oportunidad que tenían en las manos y que debían investigar cómo crecer para convertir esas ventas en una empresa.

En 2010, decidieron dedicarse de lleno a la producción caprina y a la transformación de alimentos. Para ese momento, ya contaban con 30 cabras y un fuerte deseo de crecer. Esa misma determinación los llevó a capacitarse para mejorar su producción y ofrecer un mejor producto. Así fue como la familia ingresó al SENA, donde adquirieron conocimientos en la transformación de lácteos.

En 2017, tras completar su formación, a Bertha, quien ya contaba con un título técnico del SENA, le surgió la idea de aprovechar la oportunidad que brinda el Fondo Emprender para personas con ideas de negocio y dar inicio a su propia empresa.

Junto a su esposo y sus dos hijos, dedicó un año a formular el proyecto, perfeccionar la idea, asistir a orientaciones y capacitaciones, y recibir asesoría de los orientadores del fondo para construir un negocio exitoso. Después de todo este esfuerzo, en 2018, recibieron la gran noticia: serían beneficiarios de capital semilla de 120 millones de pesos, con el cual podrían llevar su unidad productiva al siguiente nivel.

El desembolso se realizó en marzo de 2019 y la familia se puso en marcha. En poco tiempo, la inversión se destinó a mejora genética, adecuaciones en la granja, un moderno diseño de aprisco que permite el manejo de 100 cabras por un solo operario, así como a la adquisición de equipos, maquinaria y nuevos animales.

Hoy en día, este gran proyecto cuenta con 80 cabras y todos los recursos necesarios para su producción. Además, se expandió a la producción pecuaria de conejos, cerdos y gallinas. Su granja no solo es el centro de transformación de la leche de cabra en yogur, kumis, kéfir y queso, sino que también funciona como restaurante los fines de semana, ofreciendo platos con pollo, pescado, carne de conejo, cabra y cordero.

En la finca se realizan todos los procesos, desde la producción hasta la disposición final del animal, consolidando un modelo integral y sostenible.

"Para Villa Cabras, el apoyo del Fondo Emprender ha sido fundamental. Nos ha permitido crecer y desarrollarnos, pasando de ser una unidad productiva a convertirnos en una empresa familiar legalmente constituida. Hemos optimizado nuestros espacios, aumentando nuestro rebaño, ahora con una mejora genética que ha sido clave para impactar positivamente tanto en la calidad como en la cantidad de nuestra producción", asegura Bertha Cárdenas.

Adicionalmente, en los procesos de producción de Villa Cabras se están implementando diversas innovaciones, como la instalación de un sistema acuapónico, que combina la hidroponía con la producción de peces, y la transformación de los desechos de los cerdos en biogás. Y el éxito no para ahí: la finca ofrece orientaciones y capacitaciones a través de visitas guiadas para familias y estudiantes de diferentes entidades.

Proyectos como este, que se convierten en casos de éxito, son posibles gracias al apoyo de aliados estratégicos como el Fondo Emprender, que brinda a cualquier persona interesada, comprometida y perseverante la oportunidad de llevar su idea de negocio al siguiente nivel.

"Queremos dar una recomendación muy especial a todos los emprendedores que están atravesando este proceso: sí es posible alcanzar estas metas, sí es posible dar un paso adelante y lograr el crecimiento de la empresa que estamos diseñando. A veces surgen muchas dificultades, pero con esfuerzo y con el SENA, lo logramos porque lo logramos", concluye Bertha.



Obras SENA 2025



Instalaciones de la subsede del SENA en Monterrey Casanare construida por el SENA para 5.000 aprendices. Foto Regional Casanare



Aula dotada con pupitres y tablero de la nueva sede del SENA en Sutamarchán (Boyacá). Foto SENA.

MONTERREY (CASANARE)

Nueva subsede en Monterrey impulsará formación en el sur del departamento de Casanare, que incluye los municipios de Villanueva, Sabanalarga, Monterrey y Tauramena, en cuya construcción se invirtieron 15 mil millones de pesos, beneficia 5.000 nuevos aprendices, además de tener asegurada la dotación a través de Obras por Impuesto de Ecopetrol. Las instalaciones albergaran programas como Producción Agropecuaria, Mecanización Agrícola, Guianza Turística y CampeSENA entre otros.

beneficia 5.000
nuevos aprendices

SUTAMARCHÁN

Esta sede adscrita al Centro de Desarrollo Agropecuario y Agroindustrial (CEDEAGRO) de Duitama recibirá aprendices de las provincias de Ricaurte y Occidente en Boyacá. Beneficiará a 220 mujeres y hombres en las tres jornadas.

Se invirtieron 180 millones de pesos en arreglos y dotación de elementos como pupitres, tableros, escritorios, entre otros. Contará con un bus nuevo para facilitar el transporte de los aprendices y con 10 motocicletas para los instructores que imparten formación en las veredas



10 motocicletas para los instructores que imparten formación en las veredas



Render de cómo quedará la sede Cubaral que construye el SENA en Tunja (Boyaca). Imagen SENA



Jorge Eduardo Londoño Ulloa, director general del SENA en el evento de entrega de la cancha múltiple a los aprendices de Puerto Boyacá (Boyacá). Foto SENA

TUNJA

El Centro de Gestión Administrativa y Fortalecimiento Empresarial (CEGAFE), de Curubal, inició obras en enero de 2025. Para la construcción de esta sede se destinaron 1.500 millones de pesos del Fondo Emprender y la Alcaldía local para unidades productivas campesinas y de economía popular.

La instalación contará con 16 ambientes de formación y beneficiará a más de 1.440 aprendices. Se proyecta que la obra tenga una duración de 15 meses, con una fecha estimada de terminación en marzo de 2026.

16 ambientes de formación

1440 aprendices

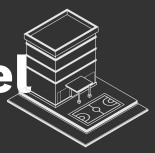
PUERTO BOYACÁ

Más de 320 aprendices de Puerto Boyacá recibieron una cancha múltiple para la práctica deportiva. El espacio también está habilitado para disciplinas como microfútbol, baloncesto y voleibol.

Esta obra tuvo una inversión de 400 millones de pesos y cuenta con una superficie resistente de rejillas amortiguadas para minimizar el riesgo de lesiones, además de iluminación led.

La dotación de múltiples elementos para los ambientes de formación y de trabajo, tuvo una inversión de 680 millones de pesos. En el futuro serán destinados entre 15 mil millones a 20 mil millones de pesos más para que, este sea

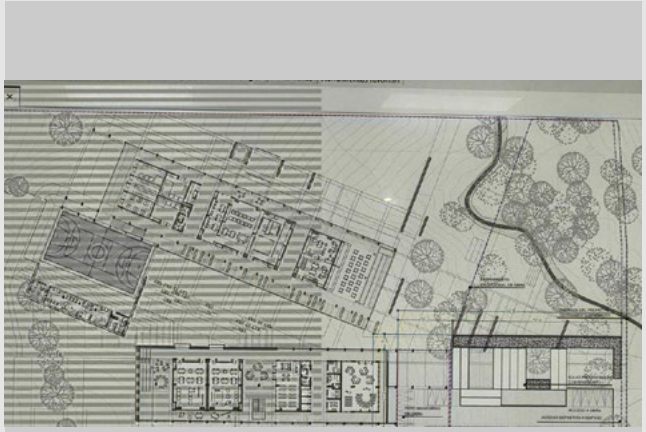
uno de los mejores centros deportivos del Magdalena Medio



Este lugar beneficia a habitantes de los municipios de Puerto Parra (Santander) y Otanche (Boyacá), con formación en Sistemas Agropecuarios Ecológicos y ambientes especializados en mecánica, electricidad, soldadura, laboratorio ambiental y víveres.



Terraza del edificio construido por el SENA donde empezó a funcionar el Centro de Talento Creativo del Bronx. Foto Regional Distrito Capital.



Planos de la SEDE que será entregada por el SENA en julio de 2025 al municipio de Ciénaga de Oro (Córdoba). Foto SENA

DISTRITO BRONX

El Centro de Talento Creativo del Bronx es un edificio con un área de 11.000 m², compuesto por siete pisos con aulas diversificadas para música, artes escénicas, digitalización musical y procesos de preproducción y postproducción. Cuenta con un auditorio para 270 personas, una cancha múltiple, una pista atlética en el último piso y más de 3.800 m² de espacio público, con una plazoleta que conecta el Centro de Talento, en el cual se invirtieron 276 millones de pesos.

En este espacio se desarrollarán 32 programas de formación enfocados en las industrias culturales y creativas para 6.700 aprendices. Será un espacio para el talento y la innovación. **En un futuro se lanzarán 108 programas** en las áreas de Manufactura Textil y Cuero, Industria de la Comunicación Gráfica, Hotelería, Turismo y Alimentos, Diseño y Metrología, Talento Humano en Salud, Electricidad, Electrónica y Telecomunicaciones.

Una pista atlética en el último piso y más de 3.800 m²



CIÉNAGA DE ORO

El presidente Gustavo Petro destacó el diseño de la sede, la cual fue premiada por su calidad arquitectónica y se convertirá en "el Sena más hermoso del país".

El proyecto ocupará un área de 6.400 metros cuadrados y contará con 28 espacios dedicados a distintas áreas de formación. Se destacan ambientes para áreas como: Agroindustria, Agricultura de Precisión, Biotecnología, Robótica y energías alternativas, así como formación técnica en Gestión de los Derechos Campesinos, Ordenamiento de la Territorialidad, Programación de Software, Transformación y Diseño de la Madera, Agrotrónica y Agroindustria alimentaria. La inversión para la construcción de este centro será de 30 mil millones de pesos.

Se espera que las obras sean entregadas en julio de 2025, beneficiando habitantes de Ciénaga de Oro, Cereté, San Pelayo, Chinú, Sahagún, San Andrés de Sotavento, San Carlos, Chimá, Pueblo Nuevo.

28 espacios dedicados a distintas áreas de formación

Podcast de Jorge Eduardo Londoño Ulloa Director General del SENA

A través de conversaciones sencillas, íntimas, nada pretenciosas, nuestro director general nos permite conocer historias inspiradoras de personas relacionadas con el Servicio Nacional de Aprendizaje. Colombianos cuyas vidas motivan a seguir adelante y a creer en el país a través de los distintos servicios que ofrece la Entidad para todos los habitantes de este país. Esta vez, la invitada es una emprendedora caldense, cuyo negocio turístico y de café ha servido de ejemplo para quienes desean iniciar un proyecto. Diana Hoyos ha superado todos los contratiempos que hasta hoy le dio el destino y, sobre todo, su discapacidad visual, que irónicamente le abrió los ojos a nuevas metas.



Jorge Londoño: Diana, usted a sus 32 años ha logrado construir su propio camino. Gracias al Fondo Emprender ha logrado mantener los negocios de turismo y café. La pregunta obligada es cómo ha sido ese proceso de adaptación tras la pérdida de la visión y qué aprendizajes le ha dejado esta experiencia que, de pronto, pudo haber sido bastante difícil.

Diana Hoyos: Ha sido muy difícil, pero pues siempre he tenido a mi papá y a mi mamá, quienes han sido mi ejemplo; ninguno de los dos ve. Eso me ha ayudado a salir adelante, a llevar las cosas con calma y, sobre todo, con más amor.

JL: ¿Por qué decidió emprender con el café y cuál fue la motivación para estudiar turismo?

DH: Lo primero que estudié fue dirección de Empresas Turísticas Hoteleras porque siempre me gustó viajar. Con el café, pues siempre en mi casa nos ha gustado mucho; en mi casa nunca en las mañanas puede faltar un café. Entonces dije chévere que la gente sepa sobre la cultura cafetera y cómo es el proceso de elaboración de un buen café.

JL: ¿Y por qué el nombre 'Abanico de Café' para el emprendimiento?

DH: La idea es que las personas vengan y tengan muchas opciones, un abanico de posibilidades. Aquí no solo se viene a tomar café, la gente viene a leer, tenemos medios audiovisuales y computadores para que la gente pueda venir aquí a trabajar.

JL: ¿Cómo fue su llegada al Fondo Emprender? ¿Cómo se enteró y cómo fue el proceso para llegar a ser beneficiaria?

DH: Siempre había escuchado lo del Fondo Emprender, pero era muy escéptica, hasta que una amiga me convenció para una convocatoria de personas con discapacidad. Ahí empecé, no quise meterme con el negocio del turismo, sino con el del café. Hay algunas cosas por mejorar y lo dije en su momento: siento que falta hacer ajustes razonables al proyecto y, si bien nosotros queremos que nos traten igual, a las personas con discapacidad se les pueden hacer algunas adaptaciones para que puedan acceder más fácil y tengan mejor acompañamiento.

JL: ¿Cómo ve 'Abanico de Café' en unos años? ¿Cómo lo soñaría?

DH: Que crezca y tengamos más servicios, que de pronto podamos montar otra tienda en otro lugar y que tenga un reconocimiento por esta zona.

JL: Además de La Dorada ¿en qué otros municipios opera la agencia de viajes?

DH: Hacemos enlace con otras agencias y manejamos Victoria, los terminales de Florencia, Norcasia, Pensilvania y Puerto Boyacá. Tratamos de hacer un turismo de bienestar, que es salir de la rutina de las ciudades, encontrar esa relación con la naturaleza, con los animales; hacer yoga, meditación.

JL: ¿Cómo es un día en la vida de Diana?

DH: Madrugo, me organizo, me vengo para el café. Preparo yo misma el café y le ayudo a las chicas. Estoy muy pendiente del negocio, prácticamente todo el día. Un espacio se lo dedico a la agencia. Pero, eso sí, nunca dejo de venir al café.

JL: ¿Cómo percibe La Dorada, es la misma ciudad de antes?

DH: Sigue siendo rumbera, siempre. Uno aprende a querer tanto el lugar de donde es, que como que ya no se halla en otro lugar. Cuando estudié me tocó ir a Cali y a Zarzal, Valle, y me dio duro porque yo soy muy apegada a mis papás.

JL: Gracias, Diana, porque usted es una persona extraordinaria, carismática; por brindarnos la oportunidad de recibirme en su casa y compartir su historia con una bondad contagiosa. ¿Qué mensaje le da a quienes tienen cualquier discapacidad?

DH: Hay que derrumbar las barreras, a veces nosotros mismos somos los que las ponemos. Ya está en cuestión de cada uno si le pone el entusiasmo y el amor para lograrlo.



@SENAcomunica

www.sena.edu.co